

2026 – ŐSZ - MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM TÉTELEK

IRODALOM

1. Petőfi Sándor - Petőfi Sándor forradalmi versei
2. Arany János - Az epikus Arany
3. Ady Endre - Ady Endre látomásos tájlírása
4. Babits Mihály - Babits Mihály: Jónás könyve
5. Kosztolányi Dezső - Kosztolányi Dezső prózája
6. József Attila - József Attila önértékelő és létösszegző költeményei
7. Mikszáth Kálmán - Mikszáth Kálmán novellái
8. Herczeg Ferenc - Herczeg Ferenc Az élet kapuja
9. Jókai Mór - Jókai Mór Az arany ember
10. Vörösmarty Mihály - Romantikus világlátás Vörösmarty Mihály költészetében
11. SZERZŐK, MŰVEK, KORSZAKOK A RÉGI MAGYAR IRODALOMBÓL A 18. SZÁZAD VÉGÉIG - VÁLASZTHATÓ SZERZŐK - Balassi Bálint vitézi költészete
12. PORTRÉK, METSZETEK, LÁTÁSMÓDOK A 19-20. SZÁZAD MAGYAR IRODALMÁBÓL. VÁLASZTHATÓ SZERZŐK - Az antik műfaji hagyományok továbbélése Radnóti Miklós költészetében
13. PORTRÉK, METSZETEK, LÁTÁSMÓDOK A 19-20. SZÁZAD MAGYAR IRODALMÁBÓL. VÁLASZTHATÓ SZERZŐK - Örkény István prózája
14. METSZETEK A 20. SZÁZADI DÉLVIDÉKI, ERDÉLYI, FELVIDÉKI, KÁRPÁTALJAI IRODALOMBÓL - Kányádi Sándor költészete
15. MŰVEK A KORTÁRS MAGYAR IRODALOMBÓL - Tóth Krisztina novellái

16. MŰVEK A VILÁGIRODALOMBÓL – Gogol A köpönyeg
17. MŰVEK A VILÁGIRODALOMBÓL - George Orwell Állatfarm
18. SZÍNHÁZ ÉS DRÁMA - Az angol reneszánsz színház és dráma
19. SZÍNHÁZ ÉS DRÁMA - Madách Imre: Az ember tragédiája
20. AZ IRODALOM HATÁRTERÜLETEI – A krimi kialakulása –
Sherlock Holmes a detektív

MAGYAR NYELV

1. Kommunikáció - Nem nyelvi kommunikáció
2. Kommunikáció - A közlésfolyamat tényezői
3. Kommunikáció - A kommunikáció formái: a szóbeliség és az írásbeliség
4. Kommunikáció - A tömegkommunikáció
5. A magyar nyelv története - A magyar nyelvtörténet főbb szakaszai
6. A magyar nyelv története – Nyelvújítás lényege és jelentősége
7. Ember és nyelvhasználat - A csoportnyelvek jellemzői
8. Ember és nyelvhasználat - A nyelv vízszintes tagolódása

9. Ember és nyelvhasználat - Az információs társadalom hatása a nyelvre
10. A nyelvi rendszer - A szóelemek rendszere
11. A nyelvi rendszer – A szófajok rendszere
12. A nyelvi rendszer - A magánhangzó-törvények típusai, helyesírási összefüggései
13. A szöveg - Az intertextualitás
14. A szöveg - A munka világában szükséges szövegtípusok
15. A retorika alapjai - A hatásos előadásmód eszközei
16. A retorika alapjai - A beszéd felépítése, megszerkesztésének menete
17. Stílus és jelentés - A tudományos és szakmai stílus jellemzői
18. Stílus és jelentés – A szóképek szerepe a művészi nyelvhasználatban
19. Stílus és jelentés - A társalgási stílusréteg jellemzői
20. Digitális kommunikáció - A prezentáció készítésének menete